

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Προοίμιο	
Αλέξης Ζήρας, Η ποίηση ως τροφός της κριτικής ανάγνωσης.....	13
Εισαγωγή.....	17
ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟ Κριτικές επισκέψεις	
Σοφοκλής	
I. Γενικά περί τραγωδίας.....	23
II. Σοφοκλής, ο «καθαρός» καλλιτέχνης.....	25
III. Αντιγόνη και Φιλοκτήτης: Δράματα μοναχικών ηρώων.....	28
Βοκάκιος	
<i>Δεκαήμερον</i>	32
Διονύσιος Σολωμός	
Το σολωμικό έργο και ο σύγχρονος λογοτέχνης.....	33
Στάθης Κουτσούνης, Η αποκάλυψη (Διάλογοι ποιητών με τον Διονύσιο Σολωμό).....	35
Αλέξανδρος Παπαδιαμάντης	
Το σκοτεινό τρυγόνι της ποίησης (<i>Σκοτεινά παραμύθια</i>).....	37
Κ. Π. Καβάφης	
Έφηβοι εις των ιδεών την πόλι.....	41
Ο Βίος του Κωνσταντίνου Καβάφη (Ο βίος και το έργο του Κ. Π. Καβάφη).....	45
Ι.Μ.Παναγιωτόπουλος	
Ανθολόγιο κειμένων από το έργο του Ι.Μ.Παναγιωτόπουλου - Ποίηση.....	48
Ανθολόγιο κειμένων από το έργο του Ι.Μ.Παναγιωτόπουλου - Συνολική παρουσίαση.....	55
Ο ποιητικός λόγος του Ι.Μ.Παναγιωτόπουλου (<i>Είκοσι και ένα ποιήματα του Ι.Μ.Παναγιωτόπουλου</i>).....	57
Το Ανθολόγιο κειμένων ως εργαλείο προσέγγισης ενός συγγραφέα.....	61
Γιώργος Σεφέρης	
Ένα βιβλίο-ντοκιμαντέρ με εξαίρετο μοντάζ (<i>Χρονολόγιο - Εργογραφία Γιώργου Σεφέρη [1900-1971]</i>).....	67
Γιάννης Ρίτσος	
Τα χρυσά νομίσματα του Γιάννη Ρίτσου.....	73
Οδυσσέας Ελύτης	
Τέσσερις εξισώσεις για τον Ελύτη.....	74
Τάκης Σινόπουλος	
Μα τι θα πει κεκυρωμένος;.....	76
Εισαγωγή & Ανθολόγιο ποιημάτων.....	83
Μιχάλης Κατσαρός	
Μιχάλης Κατσαρός, ένας απόλυτος επαναστάτης.....	107
Εισαγωγή & Ανθολόγιο ποιημάτων.....	111
Μιχάλης Κατσαρός, ο σκοτεινός συνωμότης της ποίησης (<i>Μείζονα ποιητικά</i>).....	142
Μίλτος Σαχτούρης	
Η ποίηση και η ποιητική του Μίλτου Σαχτούρη.....	146

Γιώργης Παυλόπουλος	
Πέραν του πραγματικού και του φανταστικού (<i>Τα αντικλείδια</i>).....	155
Εισαγωγή & Ανθολόγιο ποιημάτων.....	158
Η ανοιχτή πόρτα της γραφής του Γιώργη Παυλόπουλου	170
Κλειδιά και αντικλείδια στην ποίηση του Γιώργη Παυλόπουλου	179
Γιώργης Παυλόπουλος, ο αισθαντικός ένοικος των ενυπνίων.....	198
<i>Ποιήματα 1943-2008</i>	202
Τάκης Καρβέλης	
Πρελούδιο θανάτου (<i>Στην άβυσσο της λήθης</i>).....	206
Χρίστος Λάσκαρης	
Εισαγωγή & Ανθολόγιο ποιημάτων.....	210
Χρίστος Λάσκαρης, ο μελαγχολικός φωτογράφος του γκριζου.....	221
Θανάσης Βενέτης	
Το λευκό πουλί	224
Τάσος Γαλάτης	
Εισαγωγή & Ανθολόγιο ποιημάτων.....	227
Κατερίνα Αγγελάκη-Ρουκ	
Επιστολή στην Κατερίνα Αγγελάκη-Ρουκ.....	241
Γιώργος Γεωργούσης	
Η ποιητική κοσμογραφία του Γιώργου Γεωργούση στις συλλογές των χαϊκού του.....	246
Αλέξανδρος Ίσαρης	
Τα προσωπεία του θανάτου και ο θρίαμβος της ζωής (<i>Θα επιστρέψω φωτεινός</i>).....	259
Οι μεταμορφώσεις του θανάτου στην ποίηση του Αλέξανδρου Ίσαρη.....	265
Η φωτεινή επιστροφή ενός Τριστάνου (<i>Εγώ ένας ξένος. Ποιήματα 1967-2011</i>).....	270
Ένας roeta universalis στη σφαίρα του φανταστικού (<i>Ονειρολόγιο</i>).....	277
Γιάννης Κοντός	
Ορισμένες επίμονες τέχνες στην ποίηση του Γιάννη Κοντού.....	282
Μανόλης Πρατικάκης	
Εισαγωγή & Ανθολόγιο ποιημάτων.....	290
Οροπέδιο (Πορτρέτα - #1) - Μανόλης Πρατικάκης, ο εκσκαφέας της αβύσσου	329
Ανθούλα Δανιήλ	
<i>Δεκαετίες τερματίζουν όλες μαζί στο νήμα</i>	333
Μαρία Καρδάτου	
Το αδηφάγο αγκίστρι (<i>Το αγκίστρι</i>).....	338
Γιώργος Μαρκόπουλος	
Η αιώνια ταραχή της πρώτης ερωμένης (<i>Μη σκεπάζεις το ποτάμι</i>).....	340
Ηλίας Γκρής	
Το Μάτι του Ασύλου και η υπονόμηση της ελευθερίας μας (<i>Το Μάτι του Ασύλου</i>)	344
Λήδα Παναγιωτοπούλου	
<i>Τα τραπέζια που μιλούν. Ζωγραφική: Νίκος Οικονομίδης</i>	346
Χρίστος Παπαγεωργίου	
<i>Μόνιμο ρεπό</i>	350
Γιάννης Παππάς	
<i>Στην άκρη του ονείρου</i>	352
Ορισμένες ακόμη βιβλιοπαρουσιάσεις και κριτικές	
Εμμανουήλ Κριαράς, <i>Η γλώσσα μας. Παρελθόν και παρόν</i>	354

Παν. Χ. Δορμπαράκης, <i>Λεξικό της Νεοελληνικής. Ετυμολογικό - Ερμηνευτικό.</i> Κατά ετυμολογικές οικογένειες.....	356
Οριστική αποκατάσταση; (Κώστας Γ. Παπαγεωργίου (επιμέλεια), <i>Η Δεύτερη Μεταπολεμική Γενιά</i>).....	358
Στα μονοπάτια του πεζού λόγου (Κώστας Μπαλάσκας, <i>Ξενάγηση στη νεοελληνική πεζογραφία</i>).....	364
Στις ατραπούς της ποίησης (Αγάθη Γεωργιάδου, <i>Η ποιητική περιπέτεια.</i> <i>Μια περιδιάβαση στη νεοελληνική ποίηση</i>).....	367
Τεχνοκριτική	
Ζωγραφική	
Έκθεση ζωγραφικής της Βάσως Σοφρά.....	370
Έκθεση ζωγραφικής του Γιάννη Καστρίτη.....	372
Ο μετέωρος άνθρωπος (Έκθεση ζωγραφικής του Νίκου Οικονομίδη).....	373
Θέατρο	
Ευγένιος Ιονέσκο, Το παιχνίδι της σφαγής (Θεατρική ομάδα ΣΑΕΕ_TIRAMISU).....	375
Κινηματογράφος	
Η απελευθέρωση του βλέμματος (Θόδωρος Αγγελόπουλος, <i>Το βλέμμα του Οδυσσέα</i>).....	378
Φωτογραφία	
Το παιχνίδι με την αθωότητα (Νίκος Οικονομόπουλος, <i>Για τα παιδιά</i>).....	381
 ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ Άλλα κείμενα	
Ποιητικές συσχετίσεις	
Γλώσσα και ποίηση.....	387
Σκέψεις ατάκτως ερριμμένες περί της σχέσεως χρόνου και ποιήσεως.....	390
Ανταποκρίσεις σε προσκλήσεις	
Ποιητές - ποιήτριες της Νεότερης Ποίησης οριοθετούν τα χαρακτηριστικά της.....	392
Δέκα χρόνια <i>Έρεισμα</i>	394
Σαφώς - Ποιητικό αφιέρωμα.....	395
Διαβάζουμε λοιπόν· αλλά γιατί;.....	396
Τα 100 καλύτερα βιβλία της νεοελληνικής λογοτεχνίας.....	397
Γιατί γράφουμε;.....	399
Ενεός.....	400
Ποιήματα που μοσχοβολάνε σχολείο!.....	402
Μικρή ιστορία με τον Αργύρη Χιόνη.....	415
Ο τόπος των ποιητών.....	416
Ο ρόλος της ποίησης είναι αισθητικός.....	418
 ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ I Συνεντεύξεις	
Συνεντεύξεις του Στάθη Κουτσούνη	
στον Γιώργο Σταματόπουλο (<i>Αυριανή & Λόγος</i>).....	421
στον Χρήστο Τουμανίδη (Τα καλύτερα ποιήματα είναι τα πατροκτόνα - <i>Μανδραγόρας</i>).....	423
στον Γιάννη Μανιάτη (<i>Λέξημα</i>).....	425
στην Anastasia Balezdrova (<i>GR Reporter</i>).....	428
στη Συντακτική ομάδα του περιοδικού <i>Δελτίο (Δελτίο)</i>	430

μια συζήτηση με τον ποιητή Γιάννη Ευθυμιάδη (<i>Μετα-Δεύτερο</i>).....	434
στην Ασημίνα Ξηρογιάννη (Γράφω για να ζήσω την άλλη όψη των πραγμάτων - <i>Vakikoi.gr</i>)	445
στην εφημερίδα <i>Πελοπόννησος</i> και στο <i>Γραφείον Ποιήσεως</i> (Ποίηση είναι η ανατροπή όλων των σχεδίων).....	449
στη Χαριτίνη Μαλισσόβα (Στα ποιήματα πάντα γυρίζουμε πίσω... - <i>Diastixo</i> & <i>Θεσσαλία</i>)	452
στον Ηλία Μαγκλίνη (500 λέξεις με τον Στάθη Κουτσούνη - <i>Η Καθημερινή</i>).....	457
Συνεντεύξεις στον Στάθη Κουτσούνη	
Το σώμα και η σκιά - Ο Γιώργος Γεωργίουσής απαντά σε 20 ερωτήματα του Στάθη Κουτσούνη (<i>Θέματα Λογοτεχνίας</i>).....	459
10 ερωτήματα του Στάθη Κουτσούνη στον ποιητή Αλέξανδρο Ίσαρη (<i>Diastixo</i>).....	463
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ II Προτάσεις - Προσφωνήσεις - Αποχαιρετισμοί	
Προτάσεις	
Η αξία του ολόκληρου	
Συγγραφείς στα σχολεία	469
Η εισαγωγή του ολόκληρου λογοτεχνικού βιβλίου στη Δευτεροβάθμια εκπαίδευση.....	472
Γλωσσολογικά	
Μονοτονικό - Η γλωσσική αναγκαιότητα και η ατυχής επιλογή	477
Εκπαιδευτικά	
Η πλήξη της εκπαίδευσης και η ευφορία της παιδείας	483
Προσφωνήσεις	
Το ταξίδι στο βαθύτερο είναι μας	496
Ο άνθρωπος είναι το ύφος του	499
Οι δημιουργικές εξαιρέσεις του κανόνα.....	501
Η γνώση δεν είναι η μόνη δύναμη.....	503
Η ομορφιά θα σώσει τον κόσμο.....	505
Μια νέα προοπτική.....	507
Ταχύτητα και λήθη ή βραδύτητα και μνήμη	509
Αποχαιρετισμοί	
Αποχαιρετισμός Σοφοκλή Μαρκιανού (1933-1994)	512
Ο <i>Πάντων άρπακτης Άϊδης</i> και ο αναπότρεπτος παραλογισμός του (Μνήμη Ντίνιας Βλάχου, 1959-2012).....	514
Πρώτες δημοσιεύσεις	517
Κατάλογος Περιοδικών - Εφημερίδων - Ιστότοπων	521
Ομιλίες - Συζητήσεις - Αναγνώσεις	522
Ευρετήριο προσώπων	523